**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu(Ay):** 60 Ay ve Üzeri

**Öğretmen Adı:**……………………………….

**Güne Başlama Zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanır. Hangi öğrenme merkezlerine geçecekleri sorulup çocuklara rehberlik edilir.

**Oyun Zamanı**

Oyun zamanı bitince sınıf hep birlikte toplanır.

**Kahvaltı, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**Etkinlik Zamanı**:

“Kelebeğin Dönüşümü” Fen, Türkçe Dil, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup, Bireysel)

**Öğle Yemeği, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak yemeğe geçilir.

**Dinlenme Zamanı**

**Kahvaltı, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**Etkinlik Zamanı**

“Kelebekler” Oyun, Drama (Bütünleştirilmiş, Büyük Grup Etkinliği)

**Oyun Zamanı**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel Değerlendirme**

**KELEBEĞİN DÖNÜŞÜMÜ**

**Etkinlik Türü:** Kelebeğin Dönüşümü Fen, Türkçe Dil, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup, Bireysel)

**KAZANIM GÖSTERGELER:**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.**  
Göstergeleri:  
Bir bütünün parçalarını söyler.  
Bir bütünü parçalara böler.  
Bütün ve yarımı gösterir.  
Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**Göstergeleri:  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  
**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**Göstergeleri:  
Olayları oluş zamanına göre sıralar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**Göstergeleri:  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**Göstergeleri:  
Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**  
Göstergeleri:  
Başkalarının duygularını söyler.  
Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

**Materyaller:**

Makas, Karton, Kalem

**Sözcük ve Kavramlar:**

Kelebek, Dönüşüm, Yumurta, Pupa, Lavra, Koza, Mutlu, Şaşkın, Kızgın, Heyecanlı

**Öğrenme Süreci:**

* Kelebeğin başkalaşım Sürecinin olduğu görseller çocuklara gösterilir. Afiş üzerinden anlatım yapılır;
* Yumurta Dönemi (Egg)  
  Yaşam döngüsün ilk aşaması yumurtadır. Dişi kelebek yumurtalarını bir yaprağa bırakır. Yumurtaların büyüklüğü bir iğne başı kadardır. Dişi kelebeğin yumurtalarını bir yaprağa bırakma sebebi tırtılların sürekli yemeğe ihtiyaçları olmasındandır. Yumurtalar birkaç gün içinde kırılmaya başlar.
* Tırtıl Dönemi (Larva)  
  İkinci aşama tırtıl dönemidir. Yumurtalardan çıkan tırtıllar yaşamlarını yaprak yiyerek geçirirler. 12-14 gün içinde büyürler. Büyümeleri sırasında birkaç kez deri değiştirirler.
* Krizalit Dönemi (Pupa). Bu dönemde tırtılların derisi kalınlaşır. Tırtıl kendisini bir yaprağın sapına baş aşağı asarak [krizalit](https://krizalit.nedir.org/) (koza) denen bir kabuk oluşturur. Kelebek olmadan önceki bu üçüncü aşamayı bu kabuğun içinde geçirir. Bu aşama 1 hafta kadar sürer.
* Kelebek Dönemi  
  Yaşam döngüsünün son aşamasında artık yetişkin bir kelebek olmuştur. Kelebek kozadan çıktığında nemli ve buruşuktur. Kozasından aşağı sarkık vaziyette durarak kanatlarına kan pompalar. Kuruyup uçabilmesi için iki saate ihtiyacı vardır.
* Çocuklara tüm evreler ayrıntılı şekilde açıklandıktan sonra ‘sence bu evredeyken ne hissediyordu?’ sorusu sorulur cevaplar dinlenir.
* Akabinde evrelerin karışık olarak sıralandığı kâğıtlar sınıfa dağıtılır. Çocuklar evreleri keserler. Önceden çizilip dağıtılmış olan daireleri çizginin üzerinden giderek keserler. Evreleri sırasına göre daireye yapıştırırlar.

Minik Koza Eğitim Seti 2. Kitaptan 23. 24. Sayfalar tamamlanır.

**Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

* Sence kelebeğin dönüşümü sırasında en mutlu olduğu evre hangisiydi? Bunun sebebi ne olabilir?
* Sence kelebeğin dönüşümü sırasında en şaşkın olduğu evre hangisiydi? Bunun sebebi ne olabilir?
* Sence kelebeğin dönüşümü sırasında en kızgın olduğu evre hangisiydi? Bunun sebebi ne olabilir?
* Sence kelebeğin dönüşümü sırasında en heyecanlı olduğu evre hangisiydi? Bunun sebebi ne olabilir?

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

**KELEBEKLER**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Drama (Bütünleştirilmiş, Büyük Grup Etkinliği)

**KAZANIM GÖSTERGELER:**

**DİL GELİŞİMİ  
 Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**Göstergeleri:

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**  
Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

**SOSYAL DUYGUSAL ALAN  
Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**  
Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

**Materyaller***:*

Sepet, Çeşitli Tüller Veya Şallar

**Sözcük ve Kavramlar**:

Kelebek, Koza, Tırtıl, Dönüşüm, Kanat

**Öğrenme Süreci:**

* Isınma çalışması, Çocuklar daire şeklinde ayakta dururlar. Öğretmen aralarına girer ve elindeki çok ağır hayali topu bir çocuğa gönderir. Ağır topu alan çocuk, topun ağır olduğunu bedeni ve kollarının hareketleriyle ifade eder. Topu başka bir arkadaşına gönderir, bu hayali ağır top tüm çocuklar arasında elden ele dolaşır en son öğretmene geri gelir ve öğretmen bu hayali ağır topu yere koyarak daha hafif bir top alır ve elinde zıplatma hareketi yaparak bir çocuğa gönderir. Tekrar top tüm çocuklar arasında elden ele dolaşır. Daha sonra çok büyük, çok küçük toplarla oyun sürdürülür.  
   Sınıfa renkli tül, ipek, şifon, hafif kumaştan şallar getirilir ve sınıfın ortasına bir sepet koyularak şallarda içine koyulur. Çocuklara; “Şimdi hep beraber ‘Kelebekler’ olacağız ama ilk önce ortadaki sepetin çevresinde el ele tutuşup bir daire oluşturalım.” denir. Çocuklar ortadaki şallardan ikişer tane alıp ceplerine koyarlar.  
   Şimdi biz şallarımızla dans etmek ve oynamak istiyoruz. Bir hayvanı canlandıracağız. Hangi hayvan olabilir dersiniz? Bir kelebek evet onun da kanatları bizim şallarımız gibi ince.  
   Bir kelebek bu kadar güzel kanatlara sahip olmadan önce nasıldı? Kim biliyor?  
   Önce çok küçük bir yumurta idi. Bir anne kelebek, bu yumurtayı yumurtlar. Bu yumurtadan küçük tırtıl oluşur. Bu tırtıl durmadan yer yer ve şişmanlar. Daha sonra kendine çok sağlam küçük bir ev yapar. Buna KOZA denir.  
   Bir süre sonra bu kozanın içinden o çok güzel kelebek çıkar.  
   Bu gelişimi şimdi biz bir dansla canlandıracağız.  
   Bu hikayeyi biz nasıl canlandırabiliriz? Bir düşünelim.  
   Biz bir yumurta gibi yere yatalım. Bir tırtıl gibi yerde yürüyelim ve sanki yerdeki otları toplayalım, yer gibi yapalım.  
   Daha önce cebimize koyduğumuz eşarpları üzerimize serelim ve kendimize bir koza oluşturalım. Bir süre hareketsiz duralım ve daha sonra kollarımızı ve bacaklarımızı gererek kozanın içinden çıkalım. Her iki elimizde iki şal onlar bizim renkli kanatlarımız olsun, tıpkı kelebeğinki gibi. Odanın içinde önce dikkatli, sonra cesaretle kollarımızı çırpalım.  
   Kelebekler birbirlerinin etrafında dönmeye başlarlar. Daha sonra beş kelebek bir araya gelirler. Bir daire oluştururlar, dört adım içeriye gelecek şekilde toplanırlar ve dört adım açılırlar. Her çift bunu karşılıklı bir kere tekrarlar.  
   Kelebekler şimdi çok yorgun, uyuyup bu güzel balodaki çiçekleri rüyalarında görmek istiyorlar. Kelebekler yere yatar ve uykuya dalarlar.  
   Hepsi yine uyanır, kollarını gererler. Hepimiz şimdi tekrar çocuk olduk. Güzel kanatlarımızı ortadaki sepete koyalım.

**Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;

* Kelebek sizce nasıl bir hayvan?
* Bir kelebeğin en cesaretli yönü nedir?
* Sence kelebek ne gibi durumlar için çok dikkatli olmalıdır?

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.